

**SUSCRICION**  
En la capital. 4' 50 pías. trimestre  
Fuera de la capital. 6' id. id.  
Anual, en oro. 18 id. semestre  
Idem un año en oro. 25 id. id.  
Extranjero. 7' 50 id. trimestre  
Todo pago se entiende por adelantado  
Redacción y Administración, calle del Progreso  
num. 4, 5, 6, 7, 8

# LA LUCHA

**ANUNCIOS**  
En la primera pág. 4 pías. línea. En la segunda, 75 cént. — En la tercera, 50 cént. — En la cuarta, 25 cént. y a los suscritores 10. — Anuncios mortuorios en la cuarta plana, desde 10 pías. en adelante y además 15 cént. de recibo que dispuso la ley, por la inserción de cada anuncio. — Comunicados y remitidos desde 1' 50 a 5 pías. la línea, a juicio de la Administración. — Correspondencia en París para anuncios y recibos, A. Lorelle, 61, rue Caumartin.

AÑO XXVIII

Se publica todos los días excepto los siguientes á festivos

Gerona jueves 13 de octubre de 1898

NUMEROS SUELTOS  
25 cént.

N. 6.588

MADRID AL DIA

## CRÓNICA

Profecía que se cumple.—Al Cesar lo que es del Cesar.—También el verso.—En pleno otoño.—La ciudad de los tontos.

Cuando la anterior temporada teatral se hallaba en la *cuestecita de enero*, al ver que todas las noches invadía el antiguo Circo de Prise un público tan numeroso como entusiasta, desde luego perteneciente á las diversas clases de la sociedad, dijimos que el verdadero arte lírico español no tardaría en recobrar sus antiguos esplendores, ó sea el favor de aquellos que, abuyugados por los falsos brillos y matices del modernismo, en otros tiempos le despreciaron y abandonaron, como á cosa vieja, insustancial y falta de bellezas.

Hoy alentamos con más fé, si cabe, era idea, y he aquí el motivo: hace ocho días inauguró sus tareas, en el mencionado teatro-circo, la compañía de ópera y zarzuela española que dirige Miguel Soler, y desde entonces ni una sola noche han dejado de estar ocupadas todas las localidades del coliseo.

En el día del debut de la compañía, apareció, apenas se hubo abierto la taquilla, el cartelito *No hay billetes*, cosa que hasta hoy se ha repetido la mayor parte de los días.

No hay que decir que las obras representadas han sido estrenos, ó poco conocidas; nada de esc: *Marina*, *La Tempestad*, *Jugar con fuego*, *Campanone* y *La Dolores* son las que hasta la fecha han puesto en escena, obras que, unos más otros menos, todos estamos, sino cansados de verlas, por ser de las que siempre se escuchan con placer, hartos de conocerlas.

¡Cuántos de los que pagaron en la noche de la inauguración á cinco y seis pesetas las butacas, y á peseta y á una veinticinco las entradas, para oír cantar á Casañas *la perla de Arrieta*, se la habrían oído repetidas noches en la anterior temporada! Seguramente ascendían á varios centenares.

Todo esto, sin ningún género de dudas, es signo de que el público está harto de desvergüenzas chulescas y de patacalle toreros, y de que al fin, como no tenía más remedio que suceder, vuelve sus ojos hastiados de ver tantas procacidades, al verdadero arte, al arte que constituye una indiscutible gloria patria, en Madrid, más que en el resto de España, relegado al olvido sin que hubiera motivo para ello.

Muchos disculpaban el extravío del público diciéndolo que no había artistas de género *grande*... y todos sabemos cuán falsa era semejante disculpa; diganlo sino los muchos cantantes que tuvieron que dedicarse al género *chico* para no morir de hambre, y diganlo también cuantos conciertos á representaciones de zarzuelas serían durante los mejores tiempos del género *chico*.

¿Sucederá con el género dramático lo mismo que con el lírico?

Creemos que sí; porque ya tenemos abiertos dos teatros de verso que hasta ahora disfrutaban muy de veras los favores del público.

La compañía de Carmen Cobena y Emilio Thuiller, que actúa en la *Comedia*, teatro allanado en la anterior temporada por el género *chico* sin ulteriores consecuencias, parece que ha entrado en campaña con el tanto de cara, puesto que los llenos se han contado por funciones, fortuna que también ha tenido la de Sanchez de León, que está ganando muchos y merecidos aplausos.

Verdad es que las compañías se merecen la fortuna con que hasta ahora viven.

\*\*\*

¡Ahora si que vivimos en pleno otoño!

Llovió unos días... y huyó hasta el verano de 1899, el último del siglo de las luces, del para España aciago siglo XIX, la temperatura canicular de que nos quedábamos en septiembre.

Por la tibieza de la temperatura y por la dulce y poética melancolía que en todas partes se sorprende, la estación otoñal, la antesala del invierno, como dicen los poetas, es en Madrid la más agradable y hermosa de las cuatro que tiene el año.

Se vé despojada de la locnacidad de los pájaros y de los múltiples y vistosos tintes de las flores, que tantos encantos prestan á la juvenil primavera; más no por esto deja de poseer rasgos que la embellecen y la dan un carácter dulce y sugestivo.

La tierra, la atmósfera y cuanto es fruto de la madre naturaleza conserva aun restos de los calores estivales, y como á la agradable temperatura, que es consecuencia de esos residuos del verano, se cree que todavía el follaje de los paseos y jardines conserva su verdor y que entre él se destacan algunas flores, el Retiro y la Castellana convidan á pasar en sus pasados agradables ratos, motivo por el que se ven convertidos en puntos de reunión de la sociedad madrileña que se envuelve en sedas, plumas y pieles.

No tienen que temer las humedades que á la primavera lega el invierno, y sin temores ni preocupaciones, allá van en sus lujosos y ricos trenes, alardeando de contentados y de poseer un gusto tan refinado que causa envidia, á disfrutar de los encantos con que regala á la especie humana el tranquilo y melancólico otoño.

\*\*\*

Madrid será la capital de España y el punto donde todas las poblaciones españolas de importancia están representadas por numerosas colonias; será, también, una ciudad cosmopolita en escala reducida; ¡pero que poco se le conoce!

Decimos esto por que aquí todo nos llama la atención, y en todo encontramos motivos para extrañarnos y quedarnos hora tras hora con la boca abierta, cual si fuéramos felices lugareños que nunca habíamos salido de la aldehuela en que vimos la luz primera.

¿Venremos á vivir en Madrid todos los tontos que hay en provincias y en el extranjero, y nuestra tontura se les pegará á los madrileños? ¿Serán estos los tontos de nacimiento y los que venimos de fuera los contagiados?

Una de las dos cosas tiene que suceder forzosamente; porque en Madrid, unos más otros menos, todos somos tontos; vamos que la llamada villa del oso y del madroño —¿quién sería el que tan acertadamente la puso este mote?—, es una sucursal, si no una hermana, de la dichosísima y nunca bien ponderada Bavía.

Se instala en plena calle de Sevilla un vendedor ambulante, y para demostrar que su género es de superior calidad, hace botar sobre una caja de madera un peine de goma ó asta... pues enseguida se ve rodeado de cuarenta ó cincuenta personas, que se paran á verle botar el peine.

¿Que es un industrial que vende una pasta que afila los cuchillos y navajas?; pues inmediatamente se ve rodeado de infinitud de gente que le contemplá embelesada como golpea con el corte de un cuchillo el trozo de madera que tiene en su mano izquierda.

Esto, queridos lectores, no se ve en los barrios bajos, sino en el centro de Madrid, en las calles de Alcalá y Sevilla; y no hay que decir que las personas que se paran á ver y oír lo que hacen y dicen los sacamuelas pertenecen á determinada clase de la sociedad; no, porque en los grupos se ven sombreros de copa, hongos anchos y boinas ó gorras, y lo mismo la cabeza descubierta que aquellos que lucen sombrero ó mantilla.

Todo esto, y cosas más extrañas en un pueblo que para por instruido, es muy viejo; pero no obstante su falta de novedad hoy hablamos de ello, porque nos lo ha traído á los puntos de la pluma el ponernos á decir algo acerca de lo que hoy es en Madrid el *gran suceso*, lo que quita el sueño y no deja comer á muchos, el tranvía eléctrico.

Hace ocho días se ha inaugurado, y todavía lo contemplan las gentes como con templanaban los indios de América las armas y trajes de los compañeros de Colón.

Mirela.

## El mercado de esclavas en los Estados Unidos

Algunos, al leer el título que antecede á estas líneas, creerán que se trata de un asunto histórico. Desgraciadamente, es un tema del día: los Estados Unidos no han abolido la esclavitud; los Estados Unidos aún tienen un *mercado de esclavas*.

La noticia no partió de ningún escritor europeo que haya ido á los Estados Unidos á sorprender este vil tráfico y hacer esta indiscreta revelación. La noticia es de un escritor americano, Mr. Carlos J. Holder, que la ha publicado con curiosos detalles en la *North American Review*.

La venta de esclavas se practica en California, que siempre fué El Dorado de los chinos, y en donde la desbordada emigración amarilla ha implantado vicios repugnantes.

La esclavitud entre los chinos establecidos en California nunca fué estirpada. La costumbre y la tradición han seguido, y hoy son tan numerosos en San Francisco, que la venta de mujeres y niños ha alcanzado un desarrollo considerable y produce enormes beneficios.

Dos sociedades comerciales patrocinan este tráfico y han organizado un mercado perfectamente regido.

Actualmente viven en la capital californiana unos 3.000 individuos, por lo menos, que se mantienen directa ó indirectamente de la venta ó del alquiler de mujeres esclavas.

Hay en San Francisco cerca de 20.000 chinos. De éstos, 5.000 están empleados en las fábricas, 5.000 se llaman comerciantes, 4.000 son criados y 3.000 son los que viven del comercio de la esclavitud.

Se puede calcular en 1.000 el número de las mujeres legítimas; otras 1.500 son esclavas en toda la extensión de la palabra. Estas son robadas en China y llevadas á América con engaño.

Una vez allí, se las conduce como bestias, y son vendidas al mejor postor en pública subasta.

En el mercado de San Francisco cuesta una china de doce á diez y seis años, de 750 á 2.500 francos; si es bonita, cuesta de 2.500 á 7.500.

Teniendo más edad, aumentan los precios, y llegan á veces hasta 20.000 francos lo cual produce un interés de 20 á 30 por 100.

Hay, pues, en el mercado de San Francisco dos clases de esclavas: las adultas y las niñas.

A éstas se las emplea en los menesteres y trabajos de la casa; cuando crecen, sus amos las venden ó las alquilan... ¡puede adivinarse con cual objeto!

Existía hasta estos últimos tiempos en Dupont Street un local llamado *Cámara de la Reina*, que era un mercado público de esclavas en el cual se exhibían las víctimas á los parroquianos.

Da horror referir las escenas que M. Holder describe en la *North American Review* sobre el triste destino que por lo regular tienen estas mujeres desventuradas.

## DE TODAS PARTES

Las ranas y su consumo

No es Francia la nación que consume mayor cantidad de ranas, porque este *record* pertenece á los pueblos de raza anglosajona. Según leemos en una publicación oficial americana, *Fish Commission Report Ford*, 1867, se consumen en proporción decupla las ranas en América, y puede afirmarse que este batraciano ha adquirido verdadera importancia en el Nuevo Mundo.

El Estado de Nueva York es el que produce mayor número de ranas, pero por su exiguó tamaño no tienen gran valor. En los Estados Unidos se cogen mas de un millón de ranas al año, que representan para los pescadores una suma de 60.000 francos, la cual se triplica al pasar por los intermediarios. Venden los pescadores las ancas preparadas á razón de 1'25 francos la libra, y las ranas vivas de 0'25 á 5 francos la docena. En San Francisco varía el precio de la docena de 4 á 5 francos.

Como estos batracianos van disminuyendo, se han establecido criaderos modelos de ranas, que funcionan hace tiempo. Uno de los mas importantes se encuentra situado en el río Tren Ontario que produce anualmente 5.000 libras inglesas de ancas de ranas preparadas, y 7.000 vivas para la venta.

## CARTAS

del médico Fachenda á Pepín el joven

Llano del Tonto y octubre 1898

Ya me tienes instalado ó como si dijéramos, á la cabeza de mi cohorte de necesitados, interesados y embusteros; ya en orden de batalla mi boticario, médicos y demás danzantes, mi prestigio cundía, mi renombre subía como la espuma y Fantoche llenaba con su nombre los ámbitos de la ciudad y pueblos comarcanos.

El picasaleas, ó sea el farmacéutico, por la cuenta que le tenía era uno de los primeros apóstoles encargados de extender la buena fama, y no iba á su tienda perro ni perrito que no le recomendara á mi persona como única capaz de hacer verdaderos milagros en eso de curar lo incurable.

Como es natural, algunos médicos de los pueblos que tenía convenidos, por el interés que les reportaba también, proponían consultas á las familias de los enfermos, y por adelantado les aconsejaban, si es que no los dejaban en libertad, de llamar al médico de los médicos, á Fachenda, como quien no dice nada, y como es muy natural, era yo el escogido para acabar de explotar á los labradores y propietarios, que no sabiendo una paja de estas cosas, lo mismo acceden á que un curandero les aplique una pira que un médico de ocasión como yo los embauque y les cure los bolsillos del peso monetario.

Estos llamamientos me producían ómismos ingresos como puedes figurarte; la cosa aumentaba, y era de ver el tono que yo me daba haciendo como que no podía acudir á todas partes por la aglomeración de llamamientos, tontería supina que, no obstante la cultura de que algunos hacen alarde, no faltó compañero que no cayera en el garlito y más cayó el público de la ciudad, especialmente cuando cabilando á solas en mi casa confundido por las mesnadas de mis admiradores, inventé un procedimiento que en la práctica me dió grandes éxitos. ¿Sabes lo que hice? No podrás figurártelo si no te lo digo, porque de tonto resulta ridículo. Compré una cartera de viaje de esas que fueron moda algunos años hace; cuando más gente veía por las calles, iba á mi casa, la cojía, atravesaba con ella en la mano las vías más frecuentadas, salía por una puerta de la ciudad, daba despacio un paseo por los alrededores y regresaba por otra puerta con dirección á mi casa, digo, á la casa que me pagó el boticario, y de esta suerte, al que me preguntaba le decía que venía de una consulta hecha en el pueblo tal y que iba á tomar un teute en pie para salir al



poco rato para otro pueblo en un carruaje que hacía mucho rato me esperaba, y a los que no me preguntaban les pasaba la cartera por delante de las narices llamándoles la atención hasta que lograba se fijaran en ella y en mí. No contento con esto, y recelando que el ir siempre a pie pudiera dar lugar a que la comedia se descubriera, ¿sabes lo que hacía? Pues alquilaba un carruaje, que por regla general era una tartana de esas de último uso, llena de polvo y barro, de las que existen en todos los pueblos rurales, y atravesaba la ciudad a galope bien asomado a la delantera para no pasar desapercibido, y me iba a cualquiera de los pueblos más cercanos y regresaba cuando el tránsito era más grande por caminos y calles, y siempre con mi cartera al cuello o en la mano pendiente de la correa, pasaba por las líneas más concurridas hasta mi casa; otras veces, hacía que alguno de mis auxiliares tomara carruajes que pagaba yo, los mandaba en mi busca con una carta convencional, carta a que yo contestaba después de mucho rato, porque solía decir en mi casa que estaba fuera para un caso grave, cuando yo estaba en cualquier casa de la vecindad y, con la cortestación abierta, los despedía dándome aires de muy cansado y de no poder con tantísimo trabajo. Por supuesto, y como comprenderás, esto no lo hacía con mucha frecuencia y, menos aún, el expedir al propio tiempo varios carruajes para que la gente los viera a la puerta de mi casa a un mismo tiempo, porque ello me reportaba gastos que a veces ascendían a algunas pesetas y no podía ser muy pródigo representando semejante sainete.

De esta manera conseguía tener siempre en tensión al público de capirote, y lograba que en casa, en paseos, en tabernas, en cafés, en figones y, sobre todo, en casa de muchos enfermos se me nombrara, se me aplaudiera y se hicieran lenguas de mi esibiduría, partiendo de lo mucho que me veían correr de noche y de día por esos mundos acompañado de mi clásica tartana en tartana o a pie, de cualquier modo, que el modo era indiferente con tal de lograr el fin.

Pero... ten un poco de paciencia, que es tarde, y se vá a comer tu amigo

Fachenda

## El petróleo aplicado a la navegación

Mister Marcus Samuel, director de la Sociedad de vapores «Shell Line», preconiza teórica y prácticamente el empleo del petróleo como combustible, para la navegación de los buques a vapor y han sido tales los resultados obtenidos, que tres de los buques de su flota no emplean hoy ni un kilo de carbón para el consumo de sus máquinas.

En 12 de Septiembre último se practicaron experiencias públicas a bordo del vapor «Haliotis», construido especialmente para el transporte de petróleo de la isla de Borneo, en donde existen enormes yacimientos de dicho aceite mineral, recientemente descubiertos.

La máquina de dicho buque se alimenta de dos calderas que queman unos 7 kilos de petróleo por centímetro cuadrado y cuyos hornillos están dispuestos para la cremación del petróleo, en tal forma, que en caso de necesidad puede hacerse inmediatamente la transformación para consumir hulla.

El sistema de inyector para introducir el aceite en los hornillos, es de forma circular, pudiendo al mismo tiempo servir para el carbón.

Los compartimientos de petróleo, están separados de las calderas por un espacio que puede llenarse de carbón o de agua.

El «Haliotis» alcanzó 10 nudos de velocidad, consumiendo 1,30 gramos de carbón de Newcastle, por caballo y hora.

Quemando 758 gramos de petróleo por caballo y hora, y desarrollando su máquina una fuerza de 900 caballos, consiguió «Haliotis» ir a 36 millas por hora desde la embocadura de Tyne.

Una de las disposiciones más importantes del aparato, es la facilidad con la cual

puede reemplazarse la instalación para quemar petróleo o carbón y viceversa.

El empleo de dicho aceite como combustible es muy ventajoso, sobre todo en los mares del Extremo Oriente, en donde la calidad del carbón obliga a consumir 2.500 kilos, no necesitándose mas que 1.000 de petróleo para igual distancia.

El mal tiempo, la presión se mantiene mejor con petróleo que con hulla, no necesitando la combustión de aquel, la fuerza de tiro que exige el carbón, pudiendo funcionar las calderas uniformemente tanto en bueno, como en mal tiempo.

Mientras duraron las experiencias que presenciaron ingenieros navales, arquitectos, marinos, etc., todo funcionó en las mejores condiciones, manteniéndose la presión por igual y sin haber el menor escape de humo.

Un solo individuo hacía el servicio de calderas.

La economía que representa en personal el uso del petróleo, no es de las más importantes.

Un buque que consuma 20 toneladas de carbón por día, deberá embarcar por ejemplo 500 toneladas para hacer el trayecto de Suez a Singapur, mientras que con 200 toneladas de petróleo tendrá provisión suficiente para igual recorrido con la ventaja de que le quedan 200 toneladas ganadas para el transporte de igual número en mercancías, aparte de la economía que representa el uso de uno a otro combustible.

No cabe duda que actualmente existe una cierta aprensión contra el petróleo como la que produce todo invento nuevo y que tardará en generalizarse el procedimiento; pero esto no dejará de ser más que cuestión de tiempo.

Cuando se hallen establecidos depósitos de petróleo en número suficiente, el sistema de referencia se generalizará y el ejemplo dado por la «Shell Line» tendrá imitadores por los grandes beneficios que a las casas navieras ha de reportar innovación de importancia tan trascendental.

## EL PELIGRO EN CHINA

### Como humillan a las naciones débiles

Sabido es que Inglaterra, Alemania y Rusia han enviado destacamentos de infantería de marina a Pekin para proteger a sus respectivas legaciones.

La forma en que lo han efectuado no ha podido ser más depresiva para China.

El día antes, reunidos los representantes de aquellas potencias, enviaron al Tong-Li-Yamen (gobierno chino) una nota concebida en estos términos:

«El gobierno chino permitirá que las tropas extranjeras vayan a Pekin, preparará un tren especial para mañana por la mañana a más tardar y lo pondrá a la disposición de las tropas inglesas, alemanas y rusas que ya están en Tientsin. Dispondrá asimismo otros trenes para las tropas que sucesivamente vayan llegando.»

Los ministros chinos hicieron todo género de esfuerzos para evitar a su país la humillación de que fuese su propio gobierno quien llevase las tropas extranjeras a la capital; pero todo fué inútil, pues los representantes de las tres potencias se mostraron inflexibles.

## El espionaje

El «Daily News» sigue publicando sus artículos sobre el asunto Dreyfus, y se ocupa de como se ejerce el espionaje:

«El gran arte del espionaje—dice—consiste, como lo demuestra este drama, en engañar al vecino y apoderarse de sus secretos.»

Para ello, basta a veces en servirse como cebo de otros pretendidos secretos perfectamente falsos.

Otro de los métodos consiste en comprar sin andarse en rodeos, los secretos que interesan más a una suma que varía según la importancia del documento.

Por último, se suelen utilizar también los servicios de un espía, a quien, como funcionario del Gobierno que lo emplea,

se le asignan importantes emolumentos, más una pensión cuando cesa de prestar servicios.

Esas gentes pueden clasificarse en dos grupos: el que componen algunos oficiales, diplomáticos, antiguos periodistas y señoras del gran mundo, generalmente hermosas como Mad. de Kaulla.

Entre esa clase de espías a sueldo, podríamos citar a un periodista parisienísimo muy afamado, que cobra 25.000 francos al año por dar cuenta de los actos del embajador francés cerca de una de las principales cortes de Europa, informando semanalmente al ministro de todo lo que lleva a cabo el embajador, de las relaciones que contrae, de sus opiniones, de sus palabras, etc.

La segunda categoría se compone de traidores de baja estofa.

La guerra de 1870 enseñó a Francia un sistema de espionaje hasta entonces desconocido.

Los alemanes estaban enterados de los recursos del país enemigo y poseían excelentes mapas, cuyas indicaciones habían sido facilitadas por personas que vivían en Francia.

Al reorganizarse el ejército francés en 1872, el estado mayor decidió crear un sistema análogo, estableciéndose el negociado segundo del ministerio de la Guerra.

Uno de los principales organizadores del nuevo servicio fué el coronel Yung, ascendido después a general y destinado a Dunkerque, donde contrajo matrimonio con una bellísima dama llamada Maria Kaulla.

Esta señora era una espía al servicio de Alemania, como lo demostró el proceso que se le siguió hace quince años. Según nuestras indicaciones, el agente que detuvo a Mad. Kaulla era el mismo individuo que ha desempeñado papel importantísimo en la cuestión Dreyfus.

El servicio de espionaje del estado mayor alemán está bajo las órdenes de un jefe que a su vez comunica directamente con el emperador. Dependen del mismo 30 oficiales, distribuidos en cuatro secciones: Francia é Inglaterra, triple alianza; Rusia, Suecia y Turquía; el resto de Europa, Estados Unidos y Japón.

La sección primera es la más importante: tiene su centro en Bruselas, extendiéndose su influencia a Francia é Inglaterra por medio de oficiales de la reserva alemana y de antiguos oficiales de ingenieros, asistidos por agentes secundarios suizos o belgas.

El objeto principal de este servicio es saber con exactitud en el mismo instante en que estallara la guerra: primero, donde y como se operaría la concentración de fuerzas, y segundo, medios de aprovisionamiento del enemigo y lugares en que se hallan almacenados los pertrechos.»

## Conflicto con los Estados-Unidos

NOTICIAS DEL 11

### La fiebre amarilla en los Estados Unidos.

Nueva-York. — Son insuficientes cuantas medidas se adoptan para combatir la fiebre amarilla, que adquiere cada día mayores proporciones, sobre todo en el Estado de Mississippi.

La mayoría de las poblaciones enclavadas en la ribera de este río son abandonadas por sus habitantes, poseídos de gran pánico.

El comercio ha paralizado en absoluto sus negocios, y la circulación de trenes se halla interrumpida por negarse a prestar servicio los empleados de los ferrocarriles.

### Noticias de Filipinas.

El general Rios telegrafía al ministro de la Guerra que el capitán de la Concepción ha recibido una comunicación firmada por 38 cabecillas, que ofrecen presentarse con 4.000 rebeldes, diciendo que convencidos de los actos de justicia de las autoridades españolas y confiando con los buenos deseos que nos animan con respecto al Archipiélago filipino, ruegan se les indulte y quieren ponerse bajo el amparo de la ley, sometiéndose incondicionalmente a España.

La solicitud de los tagalos lleva fecha 9 de octubre.

Añade el general Rios en su despacho que

accede a lo solicitado por los rebeldes, siempre que se comprometan a entregar sus armamentos.

En el ministerio de Ultramar se ha recibido otro despacho de Filipinas dando cuenta de haberse presentado al general Rios una compañía de moros de Mindanao compuesta de 150 hombres.

## Cocina de La Lucha

POR LEON LOTY

### ALMUERZO

Huevos fritos con tomate.—Vaca brescada.—Judías verdes con salsa de huevos.—Postres.

### COMIDA

Sopa de macarrones.—Merluza guisada.—Chuletas de carnero.—Solomillo asado.—Ensalada.—Postres.

**Judías verdes con salsa de huevos.**—En una cazuela se pone un pedazo de manteca, perejil picado y las judías; se menea todo y se deja reducir al fuego. Poco antes de servir las se les añade un batido de yemas de huevo con un poco de zumo de limón o vinagre.

**Merluza guisada.**—Colóquese en una cazuela aceite, perejil picado y ajos, dejándolo cocer; pasados diez minutos se echa la merluza cortada en rajas no gruesas. Así que haya cocido bastante se sirve con su propia salsa.

(Prohibida la reproducción.)

## NOTICIAS

Ayer mañana pasó revista al Regimiento de Guipúzcoa, en la Dehesa, el general de división don Pedro Cornel y Cornel, acompañado del general de brigada y gobernador militar de esta plaza don Francisco Pérez Clemente.

El general Cornel, según noticias, ha quedado muy satisfecho del estado de instrucción en que ha encontrado dicho Regimiento, lo que honra a su coronel señor Henares y demás jefes y oficiales.

—Hoy se celebrará en esta Audiencia provincial el juicio oral sobre injurias por medio de la imprenta, contra don B. T. D. Querellantes: señores Almeda y Mas. Defensores: señores Ferrer y Ribas. Magistrado ponente, señor Iso.

—En el tren correo de la tarde salió para Figueras el general de división señor Cornel y Cornel, acompañado de su ayudante señor Mora, con objeto de pasar revista al batallón de Asia que guarnece el castillo de San Fernando.

—Son muchas las personas del barrio de la Catedral que se quejan de las molestias que ocasiona cierta vecina, la cual, según parece, insulta sin ton ni son a los vecinos, convirtiendo aquello en una olla de grillos.

Sería de desear que los agentes de la autoridad aplacasen los nervios de dicha mujer, pues de continuar así, el mejor día pueda haber cosas mayores.

—El Ayuntamiento de Santa Coloma de Farnés ha acordado interesar de las autoridades correspondientes, se ordene el regreso a dicha villa de la Guardia civil, para seguridad de las personas y propiedades así como de la Carcel del partido y de la estación telegráfica.

—Dícese que hoy serán relevados los capitanes generales de Valencia y Barcelona.

Esta noticia está siendo objeto de muchos comentarios.

—Desde esta Carcel correccional han sido conducidos a los presidios que a continuación se expresan, con objeto de extinguir las condenas que les han sido impuestas, los siguientes presos:

Al de Zaragoza: Francisco Martínez Barriquer, Antonio Malo Campo y Felix Domenech Rivas.

Al de Burgos: Jaime Botasell Cortada y Bonifacio Arbós Debesa.

Al de Alcalá de Henares: María Ana Batlle Reina, Luisa Casaponsa Batlle, Joaquín Rabau Pagés y Pedro Pinós Maymí.

Al de Melilla: José Alafón Segés.



Al de Valencia: Jacinto Buscató Planav, Narciso Torroel a Ventura, Juan Espinas Giménez, Miguel Falguera Caña, José Coll Prats, Francisco Semelí Franch y Salvador Ramón Muñoz.

Ayer mañana un matrimonio mal avenido, que por cierto muy amenudo promueven escándalos, armaron bronca en la calle de Fontanillas, dirigiéndose unos requiebros de muy mal gusto que ponían los pelos de punta.

Ha sido detenido un individuo por sospechas de que atentaba contra el señor Sagasta.

Se ha averiguado que su nombre no es el que dió al ser detenido.

Parece que terminadas las ferias solitará nuestro coliseo una aplaudida compañía de zarzuela.

S. M. ha firmado un Decreto concediendo un crédito extraordinario para atender a los gastos de la Exposición Universal de París de 1900.

Ha llegado á Barcelona el experto oficial del vapor «Catalina» don Domingo Salas, cuyo trasatlántico ha estado, con su tripulación, durante largo tiempo detenido por los yankees en Cayo Hueso y Nueva York.

Damos la bienvenida á nuestro estimado amigo y paisano, el cual probablemente llegará á esta el próximo sábado.

Le ha sido presentada al general Weyler la gran plancha de plata que los romeristas acordaron ofrecerle. Una comisión del círculo que preside don Francisco estuvo en el domicilio del general, y el señor Bergamín le dirigió al presentárselo un entusiasta discurso.

El general contestó con cariñosas frases agradeciendo el obsequio.

Por la Administración de Hacienda se ha interesado del Gobierno civil le sea remitido un estado en el que se haga constar las concesiones que se hayan otorgado á sociedades anónimas ó de cualquier índole que sean, que tengan que revertir al Estado y municipio, así como la fecha en que fueron concedidas.

En Figueras, un joven de 13 á 14 años de edad, que trabajaba de peón de albañil en una obra de reedificación que se está verificando en una casa de la calle de don Pedro, tuvo la desgracia de caerse desde

un andamio situado á la altura de un primer piso, causándose algunas contusiones en varias partes del cuerpo.

Según noticias, en San Felu de Guixols, el día 22 del actual, debutará una compañía dramática en el salón Gouls, de la que formarán parte la primera actriz doña Concepción Llorente y los actores don Vicente Miquel y don Federico Parreño.

Un mozo de la agencia Balart, de Puigcerdá, ha sido arrollado por el peso de una caja que sacaba de un carro, cayendo de cabeza contra una piedra, quedando en grave estado á causa de una congestión cerebral.

Con el nombre de «La Principal» ha quedado constituida en Castelló de Ampurias una orquesta, cuya dirección ha sido confiada al compositor y profesor de contrabajo don Pedro Pastells. La mayoría de los profesores que forman parte de dicha orquesta proceden de la del señor Agramont, que ha sido disuelta, y de la primitiva Russinyol, y entre ellos el concertista de fiscoño don Luís Pastells.

Concurridísima estuvo ayer la función religiosa que los aragoneses de esta capital dedicaron á su excelsa Patrona la Virgen del Pilar en la iglesia del Mercadal, acudiendo á rendirla tributo, lomás selecto de la sociedad gerundense.

El Rdo. don Manuel Serrano, beneficiado de esta Santa Iglesia Catedral, pronunció un estucista y elocuente panegírico de la Virgen del Pilar.

Un funcionario de la administración francesa, que acaba de regresar de la isla del Diablo y que ha tenido ocasión de ver al ex-capitán Dreyfus, describe así el estado en que se encuentra:

«Dreyfus ha encanecido completamente; su cara se halla surcada de profundas arrugas, los ojos han perdido el brillo; en una palabra, el aspecto del deportado es el de una persona exhausta de fuerzas y cuya inteligencia ha sufrido espantosamente.

Dreyfus pasa los días enteros sentado é inmóvil, contemplando el mar á través de la empalizada que circuye la pobre cabaña que le sirve de albergue.

La vigilancia sigue siendo estrechísima.

Dreyfus vive en un completo abandono; jamás se ocupa de limpiar su prisión; es

más, rechaza los cuidados de sus guardias.

En toda mi vida—dice el funcionario—he visto un espectáculo de degradación y ruina como el que se desarrolla en la isla del Diablo.»

En el tren expres de ayer tarde salieron para Barcelona, á donde está destinado, el notario que ha sido de esta ciudad, y estimado amigo nuestro, don Sebastián Sanchez, con su apreciable familia.

Deseámosle muchas prosperidades en la condal ciudad.

Ayer los habitantes de la calle de Pedret, con escasa concurrencia, á causa del mal tiempo, celebraron su fiesta mayor, dedicada á la Virgen del Pilar.

Los acaparadores franceses que van cada año á recoger la fruta de la comarca de Puigcerdá, están actualmente ocupándose en su tarea, pagando las peras y manzanas á ventajosos precios para los horticultores.

La Dirección general del Tesoro ha autorizado á esta Delegación de Hacienda para que abra el pago de los libramientos de carácter no preferente.

Según cálculos oficiales, lo que ha gastado España en las guerras de Cuba, Filipinas y norteamericana asciende á tres mil millones de pesetas.

Del licenciamiento de tropas acordado por el Gobierno, quedan exceptuados los sanitarios.

Los labores en los campos se han emprendido en gran escala aprovechando la estación actual.

Por traslación ha sido nombrado notario de la villa de Ripoll, el que lo era de Santa Coloma de Queralt, D. Jaime Vidal y Ramis.

El ilustrado profesor de esta ciudad y apreciado amigo nuestro don José Dalman y Carles ha sido nombrado vocal del tribunal para escuelas elementales de ni-

ños en las próximas oposiciones á las vacantes en la provincia de Barcelona.

## ASOCIACIÓN LITERARIA DE GERONA

CERTÁMEN DE 1898

Año vigésimo séptimo de su instalación  
Lista de las composiciones recibidas en Secretaría desde la fecha de la convocatoria hasta la terminación del plazo.

(Continuación)

Núm. 83. Llum eterna....—84. Desperta Patria.—Lema: Tingas fé ma Patria, y serás un jorn lo que avanteras.—85. Lo parlament de Casp.—Lema: Patria.—86. Seny y Cor.—87. Wifred de Besalú.—88. Als germans que lluytan en Cuba.—Lema: Y's ou alzar lo caure y germans se escomten ab germans. (J. Reventós).—89. Intimes.—90. Sant Narcís.—91. Font divina.—Lema: Qui menja la mia Carn y beu la mia Sanch aquest està en Mi y Jo en ell.—92. Amerosa.—A tu.—93. La enamorada.—Amor ideal.—94. Lo cant de la Terra.—95. Santa Fé.—Romance histórico.—Tan pronto se levanto aquella mole de piedra, que parecia cosa de milagro, los moros no volvian de su admiración y sorpresa.—(Martínez de la Rosa).—96. La campanera.—Cant intim.—97. Als poetes mors.—Lema: Requiescat.—98. De nit (Poema idili).—Lema: Los invisibles átomos del aire etc.—Gustavo, Adolfo. Bécquer.—99. Arpegios (Impresiones).—Lema: Amor que tierra y mar y firmamento, tiempo y eternidad todo lo llenas.—(José Deado y García).—100. El cor.—Lo cor del home es una mar.—Tot l'univers no l'umpliria.—(J. Verdagner-Canigó).

(Se concluirá).

### Boletín religioso

SANTOS DE HOY

Santos Eduardo rey y Fausto mártir

CUARENTA HORAS

Están en la iglesia del Seminario

Tipografía de LA LUCHA, plaza del Grano 6 bajos

## CARAMELOS PECTORALES

DEL MÉDICO SALAS

Curan la Bronquitis, Tos, Catarros, Tos del Dengue, Sarampión y Ferina, etc. Limpian de mucosidades el aparato respiratorio tan solo tomando uno al acostarse y otro á la madrugada. Composición inofensiva. No contiene medicamento peligroso.

DEPÓSITO en Gerona, Dr. Garriga. Platería, 29.

Precio de la caja, 6 reales.

— 40 —

Obedeció la vieja, y respondió en voz lúgubre y sombría.

—Enrique de Lorena, duque de Guisa, ¡tú morirás asesinado!

—¡El duque de Guisa! repitió el estudiante estupefacto.

Un profundo silencio siguió á las funestas palabras de aquella predicción, y el rey de Francia arrojó á hurtadillas una extraña ojeada sobre su primo.

Después se acercó á la adivinadora.

—¡Ahora á mí! la dijo.

La vieja trató de rehusar.

—Yo lo mando, añadió el rey de Francia con voz imperiosa.

La bruja obedeció, y de sus labios tembloroso salió esta predicción funesta:

—¡Enrique III de Valois, rey de Francia, tú morirás asesinado!

En aquel momento, el menje de que hemos hablado al principio de nuestro relato, asomó recatadamente su cabeza desde el camaranchon donde dormía.

El rey se puso pálido como un muerto, y no respondió; pero su mano derecha buscó de nuevo el rosario, y por segunda vez se puso á mascullar una piadosa oración:

Al oír el nombre del rey, el estudiante no pudo contener un grito de sorpresa; pero su escupir llegó al colmo cuando la adivinadora, que habia emprendido de nuevo su obra, como arrastrada por una fuerza irresistible, dijo al Bearnés con acento angustiado:

—¡Ahora á tí, Enrique de Navarra!

El niño pálido y delgado que ya conocemos por haber llegado en compañía del religioso, asomó su rostro en aquel momento, en el oscuro rincón donde pasaba la noche.

—¡El rey de Navarra! murmuró.

—¡El rey de Navarra! repitió el estudiante.

— 37 —

diablo el gascon! añadió arrojando una mirada de envidia al Bearnés, que seguía muy orgulloso por la preferencia.

—¡Por la muerte de Dios! dijo en voz baja Enrique III al duque de Guisa; desde mañana mismo, esta muchacha será dama de honor de la reina nuestra madre, y me río de todos los bearneses del mundo.

—Lo apruebo, señor, respondió vivamente el Acuchillado. ¡Excelente idea!

Y después añadió mentalmente:

—Sobre todo, excelente para mí.





# LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

## PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital.	4'50 ptas. trimestre
Fuera de la Capital..	5 » »
Ultramar, en oro..	18 » semestre
Id. un año en oro..	25 » »
Extranjero..	7'50 » trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración calle del Progreso, 4, 3.º, 1.

### Administración Principal de Correos de Gerona.

Horas de salida y entrada de los correos en esta principal

Entradas	Salidas
Madrid. 9'30 mañana	2'30 tarde
Barcelona. 9'30 m. 5'45 t.	6'30 mañana y 2'30 tarde
Francia. 7'30 m. 3'20 t.	8'30 id. y 5 tarde
S. Feliu de Guixols. 7'30 m. 3'20 t.	8'30 id. y 5 tarde
Got y su linea.. 5'30	11 id.

Distribución de la correspondencia á domicilio la verificarán los carteros á las 8 y 10'15 mañana y 6'15 tarde.

Despacho de certificados y cartas en lista de 10 mañana á 1 de la tarde. Valores declarados, de 10 á 12 de la mañana.

Para el apartado, á las 7'45 y 10 mañana y 3 y 6 tarde.

La correspondencia de los buzones de los estancos se recoge á la 1'30 tarde y á las 9 de la noche y la depositada en el de la principal á minutos antes de la salida de los correos. La depositada en el buzón de la estación de Francia se recoge con 5 minutos de anticipación á la llegada de los trenes correos, y la del buzón de la estación de San Feliu de Guixols 5 minutos antes de la salida.

Para depositar la correspondencia oficial en esta administración, de 5'30 mañana á 1 tarde y de 1'30 á 5'30 tarde. Entrega de periódicos á las 5 de la mañana, 1'30 y 4'30 tarde, y despacho de correspondencia falta de franqueo de 10 mañana á 1 tarde.

## PILDORAS DE RIAZA

DE

Pérez Negro

Recomendadas por médicos y enfermos como la mejor preparación que se conoce para curar las fiebres intermitentes, ya sea Tercianas, Cuartanas ó Cotidianas.

No hay necesidad de privarse de ninguna clase de alimentos.

Veinticinco años de éxito. Caja con 80 pildoras, 5 pesetas; media con 40, 3 pesetas. De venta en todas las mejores farmacia, y en la Sociedad Farmacéutica Española en Barcelona; remitiéndolas también directamente su autor, previo pago de su importe, sin aumento de precios desde cualquier punto que se pidan.

FARMACIA DE PEREZ NEGRO, Ruda, 14, Madrid. 5-15

## IMPRESIONES

Se hacen con esmero, equidad y buen gusto en la imprenta de LA LUCHA, desde la mas sencilla tarjeta á la obra mas complicada, como circulares, prospectos, recibos, facturas, estados, monografías, periódicos, folletos, libros, etc

## ANUNCIOS MORTUORIOS

Se reciben en la Imprenta de este diario hasta las 8 de la noche.

## APRENDIZ. Se necesita uno en la Imprenta de este diario.



### CAPITULO VII

#### Las Predicciones

Durante la cena habia vuelto la hechicera á ocupar su asiento predilecto. Su mano temblorosa abrió los pergaminos cabalísticos que estaban encima de una mesa próxima á su asiento, y empezó á mirar á los cuatro Enriques de una manera extraña.

El primero en quien se fijó, fué Enrique de Navarra.

—¿Qué haceis, mi querida huésped? exclamó éste. ¿Vais á sacar nuestro horóscopo? ¿Por el diablo y sus cuernos, no nos faltaba otra cosa para concluir alegremente la noche!

—¡Nuestro horóscopo! repitió el rey de Francia con voz conmovida, que tenia mucho de miedosa. ¿En dónde estamos? añadió paseando por la primera vez desde su llegada una mirada inquieta sobre el diabólico mueblaje de la habitación. Y maquinalmente llevó sus manos al rosario de pequeñas calaveras de marfil, y murmuró una oración.

—Estais en casa de Marsiana la Hechicera, respondió aquella mujer. Escuchad, señores, añadió con acento profético. El destino va á hablar. A ti, Enrique de Bosque-Delfin, á ti primero.

— 39 —

—¡Cuerno de buey! replicó el estudiante acercándose á la adivinadora; no sé si me engaño, pero creo que mi destino, profetizado por vos, no puede menos de ser bueno. ¡Hablad! Ya os escucho, mi querida enemiga.

La hechicera consultó las cartas mágicas por espacio de algunos momentos en medio de un silencio solemne. Parecía presa de la más violenta emoción, y al fin, rompiendo aquel silencio religioso que todos guardaban, exclamó con irritado acento:

—¡Dichoso! ¡Siempre dichoso! La fortuna se declaró por él.

—Ya lo sabía yo, respondió el estudiante; jamás me engaño.

Psyché arrojó una exclamación de alegría; Lupo un gruñido de cólera. Este último, aunque no tenía mucha fe en la ciencia de la bruja, como había dicho, aborrecía ya tanto á su rival, que hubiese deseado fuera otra la predicción.

También la hechicera lo hubiera querido. De buena gana hubiese dado una parte de su sangre porque el destino se hubiese mostrado adverso por el hijo de su enemigo; pero el cielo estaba de su parte. Inclino la cabeza y se sometió.

Si el destino no se ponía de su parte en el rencor, al menos esperaba se le mostrase propicio en su agradecimiento.

Arrojando de su mente toda idea de animosidad y de cólera, consultó de nuevo las cartas mágicas, fijando en el duque de Guisa una mirada ardiente y llena de inspiración.

Pero sus ojos se cubrieron de un espeso velo, su rostro palideció horriblemente, y sus manos crispadas rechazaron las cartas cabalísticas, lejos de su lado.

—¡Oh! no, no, dijo con voz entrecortada; es imposible, y sin embargo, las cartas no pueden mentir.

—¿Qué es lo que dicen? preguntó el duque avanzando con paso atrevido. ¡Quiero saberlo! Habla.